



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	9
Профиль	ИСТОРИЯ
Фамилия	ФИЛИСТЕЕВА
Имя	ЕЛИЗАВЕТА
Отчество	ВИТАЛЬЕВНА
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

12

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

Е. Филистеева





Часть А
Зодиак 1:

1. Юлий Цезарь
2. В Рим
3. Бог (Юпитер.)
4. Марс
5. Священной Римской Империи

Зодиак 2:

Я думаю, что это восстание
заговорщиков против Цезаря.

Заговорщики были приближенные Юлиуса
Цезаря, но из-за власти и влияния
Марса управлять Римом, они
пошли на предательство, в
результате чего погиб Цезарь.

Я думаю, что этот документ был
написан современником Цезаря в





4-5 веках до н.э.

Задание 3:

Думаю, что изображению + соответствует иконография в тексте.

Потому что друмис до н.э. были из черных ставов и не очень прогнили и считают, что иуды тогда ещё не умели делать такие узоры как на рис. 3, и тем более у них ещё не было цветных металлов и тонкой идеальной обработки как на рис. 2.

Кинжал на рис. 2 скорее всего принадлежит 16-14 векам, и скорее всего каким-нибудь восточным народом, т.к. об этом говорит



его доортои и стили чехла.

Что касается рис. 3, то я думаю, что изображение кинжала 10-11 веков, который принадлежит китайским или корейским мастерам.

Часть Б

Задание 4:

Это Семилетняя война с 1756 по 1763, которая была при Елизавете Петровне из-за противоречий между Россией и Пруссией (за Балтийские терр.). На карте красные стрелочки - это русские войска под командованием Апраксина, а синие - прусские войска под команд. Левальда. Сражение происходит на Прусской территории, войска





Апраксин почти дошел до Берлина, потому что одержал победу воспользовавшись замком прусских войск. Но реализовать свои планы Апраксину не удалось, т.к. императрица Елизавета Петровна отозвала Апраксина в Россию, т.к. его считали изменником.

Задание 5:

На изображение номер 2 изображен великий полководец Апраксин.

Апраксин выдающийся русский полководец, проявивший себя во время сражений, а особенно в Семилетней войне. Он поддерживал Екатерину II, а не ее мужа,





за что был призван из мещинской
и был посажен в тюрьму, в которой
умер.

Мой рис. 1 изображен князь Болдин, а
мой рис. 3. урода Григорий Орлов -
правитель Екатерины II.

Задача 6.:

Изображение №1 - это обмундирование,
использовавшееся в войне. Я думаю,
это это обмундирование, потому
что была проведена военная
реформа при Елизавете Петровне,
в результате которой появился
этот головной убор, который
носили солдаты.

Считаю, что горн мой рис. 2,



использовался во время русско-турецкой войны. Револювер мой рис. 3. думаю, это появился в 19 веке, и использовался в Отечественной войне

Задание 7.

Семилетняя война закончилась не удачно для России, т.к. умерла Елизавета Петровна, мой престол занял Петр III, который был другом Прусского короля Фридриха, но Пруссия была нашим врагом. Петр III ненавидел Россию и то, что велась война против Пруссии. Поэтому Петр III принес свои извинения Фридриху и отдал ему все завоевания русскими войсками в ходе войны.

Почему удивил русских солдаты, которые



не таковы жизни, перенести не смогли.
Это послужит одной из причин
восстания против Петра III.

Чисть В.

Задание 8:

Я думаю, что это изображен князь
Григорий Потемкин - тайный советник
по войскам, фаворит Екатерины II, губернатор
Новороссии (который много сделал для её
развития). Думаю, что эта скульптура
находится в Российском Государственном
музее в Санкт-Петербурге. Считаю,
что не достаточная внешность, но
общие черты есть.

Задание 9:

Кур. напр. - классицизм. В нём



роискрывается античной стили. В этом стиле всё строгое, без лишних деталей и декора. Скульптуры делаются похожими на античных богов, особенно это видно по одежде и причёске.

Задача 10:

К этому направлению относятся изображения 1 и 2. Показ как эти скульптуры орисованы и правлены Древнего Рима, а они выполнены в классицизме.

Показе в этом стиле внутри средотворец Екатерины II в Царском селе, Мариинский театр, Казанский собор - в Санкт-Петербурге.





Эссе (Часть 1)

Выбираю документ №.

Я думаю, что документ взят из летописи „Повесть временных лет“, летописная монахиня Киево-Печерского монастыря - Нестором. Летописе берется с приезда Рюрика и образования Древней Руси. В ней описываются все события: войны, правление князей, жизнь людей, наставления и т.д. В данном документе представлено описание Русской земли, как она процветает и как хорошо на ней живется; хорошее и плохое правление князей. Рассказывается про народ и их занятия, врагов Руси, о великих





и мощи Древней Руси, которую все
боится. Местр завершает догмат
словами „обрушилася бера моя христиан.“
Это значит, что Русь окажется
очень долгое время под игом Золотой
Орды, которая нанесёт огромный
ущерб в жизни и экономике русских
людей. Золотая Орда - это государство,
в котором живут татары-монголы -
это кочевое дикое племя, которое
поклоняется языческим богам.

Монголы ^{во главе с Батыем} ~~поклонялись~~ ^{напали на} Русь в 1234
году, первым городом, на который
напали - была Рязань. Татары
будут всечески нападать на
русские земли, сжигать их,





убивать иудей за непослушание, и
заставят платить дань. Князья
на Руси они будут многого
согласны по специальной грамоте,
которая называется - ярлык. Князья
будут отчаянно бороться между
собой за этот ярлык, который
будет, склонять князей на
войну между своими территориями,
которые были раздроблены, и
значит слабы, поэтому монголы
так легко возьмут Русь. Монгольское
иго на Руси продлится около
200 лет, и только в 1380 г. - Куликовская
битва, (под командованием
Дмитрия Донского, который





успешно одержит победу в этой битве)
послужит толчком и началом
русского маршала сплотиться и
победить татаро-монгол. Только
в 1480 - Стояние на реке Вуль при
Иване III, Русь сможет окончательно
сплотить Золотую Орду и победить.
Золотая Орда нанесла огромный
ущерб нашей стране притормозив
ее развитие на многие века, в
отличие от др. стран, которые
ушли в развитии очень далеко.
На этом я завершаю
свою эссе.

